GC ONLINE

عندما تبكي طيور النورس

الحلقة 4 تحالف الساحرة الذهبية

07th Expansion presents. Welcome to Rokkenjima. "WHEN THEY CRY 3"

5

原作監修 竜騎士07

作画 宗一郎

SE

ISBN978-4-7575-3101-7

C9979 ¥581E

9784757531017

雑誌48123-35

定価：本体581円＋税

1929979005818

SQUARE ENIX.

الحلقة 4 المجلد 5

右代宮家次期当主を決める最中、黄金の魔女・
ベアトリーチェから戦人に投げかけられた言葉。
その真意を掴めぬまま、惨劇は続いていく…！

عندما تبكي طيور النورس

うみねこのなく頃に

07th Expansion presents. Welcome to Rokkenjima. "WHEN THEY CRY 3"

うみねこのなく頃に

07th Expansion presents. Welcome to Rokkenjima.
"WHEN THEY CRY 3"

الحلقة 4: تحالف الساحرة الذهبية

目次

5 الحلقة الرابعة

تحالف الساحرة الذهبية

عندما تبكي طيور النورس

うみねこのなく頃に

07th Expansion presents. Welcome to Rokkenjima.
"WHEN THEY CRY 3"

19 ختام المأدبة

20 مهمة

21 إثم

22 باتلر أوشيروميا؟

دور الماعز
إذن فقد آن أخيراً أوان الماعز...
سيـ-... سينباي...
ما الخطب؟! من هزمك؟!
الـ- البشر... لقد استخففنا بهم...
آآه، لكن ذلك العجوز ذو الرداء الأبيض أعطاني دواءً، لذا قد يكون إنسانًا جيدًا...
كووه... سحقًا...! كيف يجرؤون على فعل هذا بأخي الأصغر...!
اللعنة عليكم أيها البشر...!
سوف آخذ بثأري منكم!
حين ينتهي كلُّ هذا، سأستقيل من هذا العمل وأعود لمسقط رأسي لأعتني بأبويَّ...
المعذرة يا أختي المعزة الصغرى، لم يسبب لكِ أخوكِ سوى المتاعب.
انتظريني وحسب، أخوكِ سيبذل قصارى جهده ثمَّ سينتصر ويعود للمنزل!
هذا وعد!!!

هذا العمل حصري لفريق العاشق للمانجا، نرجو لكم مشاهدة ممتعة ولا تنسوا زيارتنا على 3asq.org

うみねこのなく頃に

الحلقة 4: تحالف الساحرة الذهبية

لهذا...
ボタ
أخبرتكِ أن تتوقفـي.
لقـد حذَّرتكِ.
ボタタタ

الفصل التاسع عشر:
ختام المأدبة
آآه...
هذا...
لكن...

في الحقيقة ... لم أكن أواجه معكَ أيّ صعوبة منذ البدايــة، المعذرة.
شكرًا يا رونوف، سوف أعيد إليك جثة جيسيكا.
هكذا نكون دبَّرنا جثة الاثنين الأقربين...

وبهذا ينتهي الغسق الثاني، أليس كذلك؟
أوهو هوهو هوهو!
كنتَ ممتعًا يا فتى، لكنكَ كثير الكلام.
عبارة "حان وقت رد الصاع صاعين" كانت كمقتطف من مشهد خيالي،
يبدو أنّك تكثر من قراءة الروايات الشبابية.
هو هوهو هوّ
لقد وسّختَهُ قليلًا.

إلى اللقاء أيُّها الوسيم.
هذه نهاية اللعبة بالنسبة لك.
طاااخ

هوهو هوهو هو.
لكن...
إنَّكم جريئون لجرّي إلى هنا أنا التي كنتُ أدعَى بالساحرة العظيمة.
حان الآن وقتُ الكش مات.
لقد مررتُ بمتاعب كثيرةً حتى وصلتُ إلى هنا.
مهلًا! افسحوا لي الطريق!
آه! أنتَ الذي لمستَ مؤخرتي، غادرنا في المحطة التالية!
يا إلهي... حقًا كدتُ أسحق...
من حسن الحظ أنّ أحد الفتيان الأذكياء كان يعرف طريقًا مختصرًا...
لا يمكنك.. لقد دخلنا منطقة تأثير الجزيئات الروحية القتالية لفيرجيليا-ساما، سحرنا مُبطّل...
ليس بعد، لا زال عندي جسدي لأقاتل به.

تراجعوا كلكم...
سوف أفعـل شيئًـا حيـال هذا.
هل أنت جـاد يا سيـدي؟! مستحيل!
جيسيكا وجورج لن يقاتـلان دون هوادة، وأنا أيضًا لن أقف مكتوف اليدين.
هوهوهو، أنتَ حقًا تجهل مقامك.
هيًا قطِّعه إلى شرائح لحم بضربةٍ واحدة.
سيدي...

خُذ
أقوى
ضربةٍ
في عالم
الملاكمة
!!

إيييه...
لا- لا- لاااا-
لا تقع علــيّ أنااا!!!!
كانت الملاكمة هوايتي أيّام الجامعة.
وقد كانت عضلاتي كثيراً ما تنال المديح.

هيًا جميعًا، فلنهرب دون تأخير.
آآه، حاضر!
ليس سيئًا يا كراوس سان، لقد قهرتَ غرور فيرجيليا هذه.
إلى اللقاء يا سيد معزة...!
الـ- المعذرة يا فيرجيليا- ساما!
★انحناء★
مهلًا، ا- انتظروااا!! توقفوا مكانكم!!
أزيلوا هذا من فوقيي! إنه ثقيييل جدًا! كييييه!
...أووه
ما...؟ أنا... حية...؟
كلا، بل لقد متِّ.
لكني أجَّلتُ موتكِ لثلاث دقائق بواسطة سحري.

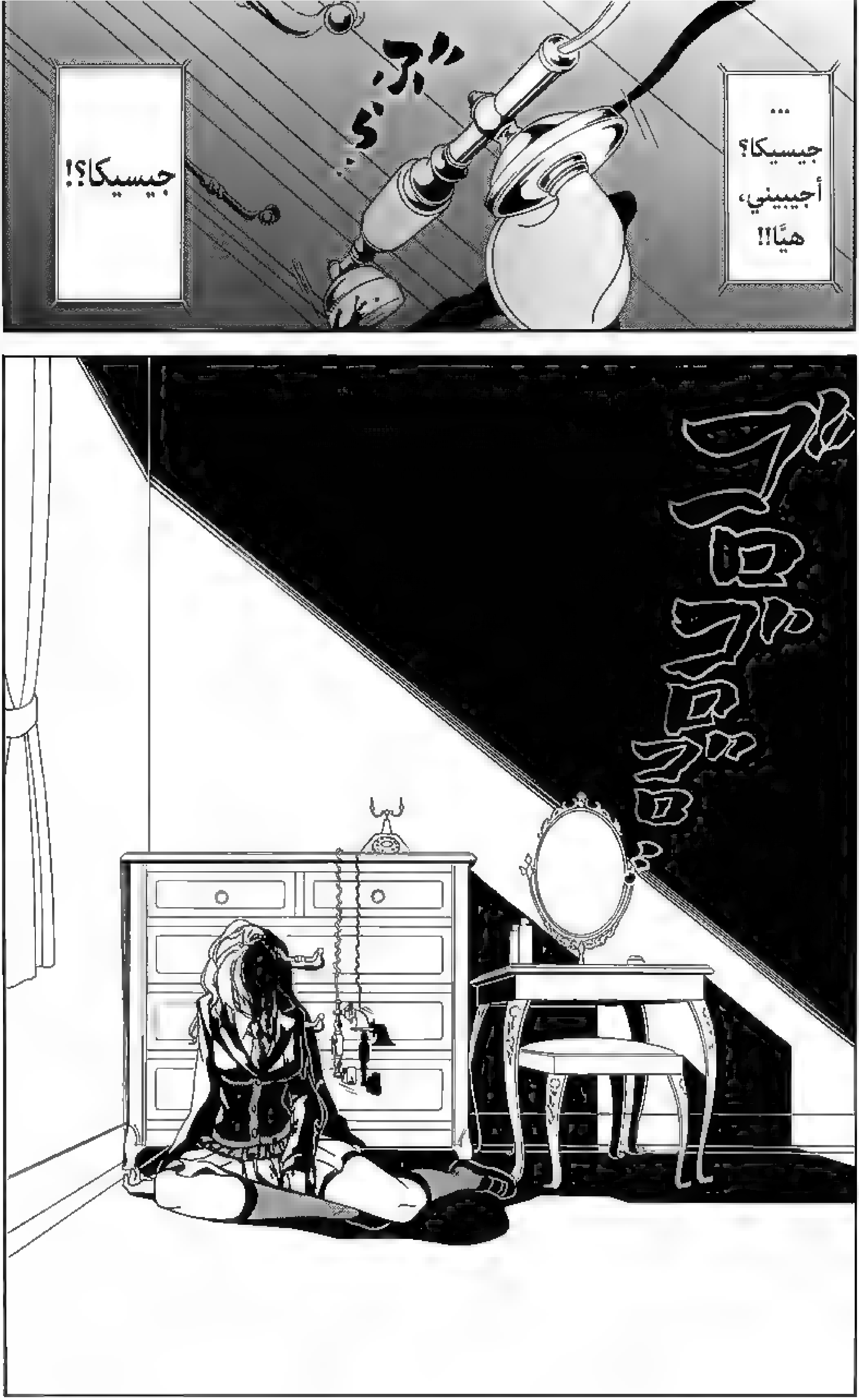
بعد 3 دقائق، سيتلاشى السحر وتعودين لوضع الجثة مُهشَّمة الرأس.
حذَّرتكِ، ألا تذكرين...؟ لكن طبعًا، يجهل البشر أنَّ للعفاريـت ميلًا لإسدائهم التحذيرات التي يعلمون أنهم سيتجاهلونها.
بوكوكوكوكو
......
لكن... لكِ أن تعتبـري هذا الوقت مكافأةً منِّي على حُسنِ قتالكِ الجدير بالثناء.
أمُل أن تكفيكِ هذه الدقائـق الثلاثة لتتعاملي مع ما بقي لك من أسفٍ في هذا العالم.
والآن، أرجو أن تعذريني.
...كـان قتالنا ممتعًا يا جيسيكا-ساما.

ها... هاهاها هاها
بقي لي من الحياة 3 دقائق إذن...
......
مـ... مرحبًا؟
...جيسيكا؟ هل هـذه أنـتِ يا جيسيكا؟
هيهيهي... لقد نالوا منّي...
هل أنتِ بخير؟! هل تتألـمين؟! سآتـي الآن لإنقاذكِ!!
كلا... لقد فات الأوان.

قيلَ لي... بأنّي ميتةٌ سلفًا...هاها هاهاها
حين تصل إلى هنا يا باتلر، سيكون قد تهشَّم نصف رأسي وصرتُ جثةً هامدة.
ما... ماذا؟! ما الذي تتحدثين عنه...؟!
...فات الأوان على مساعدة أخي جورج أيضًا.
كان موته فوريًا...
أنتَ التالي في خوض الاختبار يا باتلر... توخَّ الحذر.
...وإيّاك أن تسيء الظن.
ما ... أتقصدين ألا أسيء الظن بشأن الاختبار؟
كلا، بل بشأن المُختَبِرين.

إيّاك وأن تُسيءَ الظن
وتحسَب أنّ الأعداء بشرٌ مثلنا.
...ماذا؟
الأعداء ليسوا ببشر... إنّهم عفاريت.
يمكنهم ستخدام أسحارٍ مفزعة وفعل ما يشاؤون... وكأنهم خرجوا من قصص الأنمي والمانجا
لسنا نِدًّا لهم أبدًا...
بل لم تكن عندنا أصلًا أيُّ فرصةٌ للانتصار عليهـم منذ البداية...

...إذا مات 13 شخصًا، فستنبعث الساحـرة الذهبية، في البداية قُتلَ 6 أشخاص بمن فيهم أمي، وذاك كان الغسق الأول،
...والآن يُتَمِّم موتنا أنا وأخي جورج الغسق الثانـي.
...وبموت 5 آخريـن، سوف تكتمـل الطقوس.. مما يعني انبعاث الساحرة.
إذا لم تنجو مجموعـة أبـي...
فلعلَّ التي سوف تختبرك ستكـون هي بياتريـس المنبعثـة بنفسها...
كحح كحح
جيسيكا؟ مهلًا، هل أنتِ بخير؟ أجيبيني!!
...يبدو أنَّ وقتي قد انتهى.
...حظًا موفقًا.
آمل أنَّ بوسعـك أن تصبح... الرئيس... و...


... جيسيكا؟ أجيبيني، هيًا!!
جيسيكا؟!

أيـن نحن...؟
هذه باحـة القصر الخلفية.
لـم أتصور أبدًا وجود نفق تحـت الأرض مستتـــرًا في مكانٍ كهذا...
طـ طبعًا أنا في العادة لم آكن آتـي من هنا، بل من مدخـلٍ آخر يحتوي أدراجًا حقيقية.
أحتاجك أن تحدّثني مليًّـا عن بنية المكان فيما بعـد يا دكتور نانجو.
أسرع يا كانون -كن.
حسنًا.

نيهيهي، تمَّت الإصابة بنجاح.

كن...
كا...
أختـ...
...ـنون

إيبي
واااااااااااااالا!!
هيييييي
آآه...
آآآآآآآ
آآآآه!!

...ما هذا؟! من أين ظهر العدو؟!
اهرب ولا تهتم بهذا الآن! إنهم يقنصوننا!!
لقد نالوا منّـــا!!
فلنهرب نحو القصر! هكذا سوف نخرج من مجال رؤيتهم!!
غوو...
ووه...
هيبي...

هيييييييييي!!
كششششش
ها!
ها!
ها!
ها!

مرحبًا؟!
كيري-سان؟!
...نعم، تمكنتُ من الهرب من الزنزانة بطريقةٍ ما يا باتلر-كن.
لكني غالبًا لن أنجـو طويلًا.
ماذا تقولين...؟!
أنصت إلي!!!
سوف أخبركَ الآن بما رأيتُـه بالضبط.
حتمًا سوف تظـنُّ أنني جُنِنـتُ يا باتلر-كن.
لكن أنصت ولا تقاطعني.
إذا انقطعت المكالمة فجأةً وأنا أتحـدث، فاعلم حينئـذٍ أنني قد قُتِلت...

في اجتماع العائلة، قُتِلَ 6 أشخاص على يد كائنات تبدو كالعفاريت.
وللتو قُتِل 4 أشخاص آخرون في طريق هربنا من الزنزانة...
وقريبًا سوف أُقتَل أنا الأخرى...
كيري-سان؟!
أنا بخير، يبدو أنهم أخطؤوا التصويب على غير العادة.
لم يعد عندي أدنى فكرةٍ عمًّا يجري ولا عمًّا سيجري.

كانون-كن قطع قضبان الزنزانة المعدنية بشيءٍ أحمر يشبه الليزر، وهم الآن يهاجموننا بشيءٍ يبدو كخيط ذهبي.
إنّـه يتسلل إلى هنا عبر ثقب المفتاح...
إذن فحتى إقفال الباب عديم الجدوى في مواجهته...
أخبرني...
هل جيسيكا-تشان وجورج-كن... على قيد الحياة؟
يبدو أنهما...
قد قضَيَا نحبهما...
...كما توقعت.
إذن إذا مِتُّ فسأكون التضحية الثالثة عشر، وستكتمل الطقوس وتنبعث الساحرة الذهبية بياتريس.

هذه الجزيرة تعجُّ الآن بالساحرات والعفاريت والماعز المتوحش،
فيا تُرَى ما الذي سيحدث هنا حين تظهر زعيمتهُم الكبرى...؟
اهربي...
أرجوكِ اهربي يا كيري-سان.. كووه...
...لا توجد إلا نصيحةٌ واحدةٌ أسديها لك.
نصيحة؟
إذا ظهرت قُبالتك ساحراتٌ أو عفاريت...

فلا داعي أبدًا لأن تشكّك في طبيعتهم. فلتقنع نفسك بما تراه.

إذا كان لديك وقتٌ للتفكير في شيءٍ مثل "لا بدَّ أنَّ هناك خدعةً" أو "لا بُــدَّ أنَّ حقيقتهم شيءٌ مختلف"...
فمن الأفضل أن تستغل ذلك الوقت بالتفكير في طرقٍ لعدم إزعاجهم.
إيَّاك ولو على سبيـل المزاح أن تقول لهم شيئًا مثل: "فلتروني شيئًا من سحركم هذا إذن"...
لأنَّهم...
سيرونكَ دليلًا عليه بأبشع الطرق الممكِـن تصورها.

كووه... لا أصدق ...
لا أصدق أنّـي أسمع كلامًا كهـذا منكِ أنتِ يا كيري-سان.
لا أصدق ...!
أفهم جيدًا كم أنَّ هذا غير معقول، فأنا نفسي لا أزال غير قادرةٍ على تصديقه.
مع أنّي رأيتُه، إلّا أنّـي لا أصدّق شيئًا لا أفهمه، ولهذا تحديدًا أُسديكَ هذه النصيحة.
أُريدكَ أن تتقبَّل ما لم نستطع نحن تقبُّله.
إذا فعلتَ ذلك من أجلي، فلن يضيـع موتنا سُدًى.
لذا... فلتُؤمِن.
...شكرًا لك علـى كل شيء.
الوداع يا باتلر-كن.

...في الماضي،
كنتُ أعاملكَ بجفاء لا لشيءٍ إلا لأنَّك ابن آسومو.
هــلَّا سامحتني علــى تلك الأيام...؟
ليس هناك ما أسامحكِ عليه.
أنـــتِ الآن بمثابة أمٍ لي يا كيـــري-سان!!
بيب
بيب

بيب
بيب
بيب
بيب
كيري-سان...؟
كووه ...
كيري-ساااااااااان!!!

أوو-
لا أفهم سبب غضبك يا باتلر.
بلى تفهمين، لا بدَّ من فهمكِ، لقد مات 13 شخصًا نعرفهم!!
ماتوا لا لسبب إلا لهراء ذلك العجوز السخيف عن الطقوس وبعث بياتريس!!
صحيح، لقد حان الوقت لبعث بياتريس.
نجونا من الطقوس، ولذلك سوف نُدعَى إلى الأرض الذهبية.
كووه...
سحقًا... سحقًا!!!

هناك ستتحقق كل الأماني.
إذا كان مقتل أفراد عائلتنا يؤلمك، فكلُّ ما عليكَ فعله هو تمني بعثهم.
وماريا أيضًا سوف تبعث ماما الحقيقية الحنونة التي لا تستحوذ عليها الساحرة السوداء.
ماما تلك ستظلُّ دومًا إلى جانب ماريا، ولن تعمل ساعـــات إضافية ولا فـي أوقات الإجازة!
كووه... أنــتِ... مجنونة...
مجنونة!!
كيهيهيهيهي
ألا تتذكر ما أخبرتكَ به كيري للتو يا باتلر...؟

ألم تطلب منك الإيمان بالساحرة...؟
يا لك من غبيٍ يا باتلر... مع أن بياتريس ستحقق أمانينا عمّا قريب...
كيهيهيهيهي

ررررررررررن
ررررررررن
الهاتف...؟
مَن...؟
الناجون الوحيدون الآن على الجزيرة هم أنا وماريا وغودا-سان وكوماساوا-سان...
لكن الاثنين الأسبقين محتجزان في مخزن الحديقة، ويستحيل عليهما إجراء مكالمة هاتفية...!
إذن لا يمكن أن يكـــون سوى شخص واحد...!

أوو، مرحبًا.
ماريا!
قرّري لي ذلك العجوز اللعين، هيّا!!
ماريااا! ناوليني الهاتف!!
أوو-!!!

ماذا...؟
حاليًا على هذه الجزيرة...
لا يوجد من قد تحظى معه ماريا بمحادثة ممتعة...!
إذن...
مَن المتصل ...؟!

تفضل.
ماذا...؟
طُلِبَ منّي إعطاؤك الهاتف يا باتلر.
خُذه.
مـ- مهلًا! إلى أين أنتِ ذاهبة؟! ستموتين، ألا تسمعينني؟!
تُرى مَن بيننا سيفوز برئاسة عائلة أوشيروميا؟ أنا أم أنتَ يا باتلر؟
لن أموت، فقد انتهت الطقوس سلفًا، ماريا ذاهبةٌ لخوض اختبارها.
وداعًا، أنا ذاهبة.
مـ- مهلًا.
ماريا،
ماريا ...!

نصيحةٌ واحدة
أهـذا معقول...؟
أسديها لك...
فلتؤمن.

مرحـ...
ميرووووك!!

و...
أنا بخيير!! كيف حاالك أنت؟!
هاه
هاه
ماذا!!؟ لماذا لا تجيب؟!
عليكَ أن تقول "أنا أيضًا بخير" أم لستَ كلك؟!
هاه
هاه
هاه
أوهيا هياهيا هياهيا هياه!!

مـ-...
من...
مَــن المتصل ...؟
بيـ-...
بياتريس ...؟
キュポン

1947
PETRUS
~نعـــــم~
~أنااااا
هي...
بيااااتريس
~!!!